

Barem de corectare și de notare
Clasa a X-a

Subiectul I (50 de puncte)

A. Conținut - 30 de puncte:

1. Exprimarea opiniei față de premisa enunțată: **5/3/1 puncte**
 - exprimarea opiniei față de premisa enunțată (acceptarea sau respingerea parțială/ în totalitate); corelarea opiniei exprimate cu argumentele; capacitatea de sinteză și de abstractizare - 5 p.;
 - exprimarea opiniei față de premisa enunțată (acceptarea sau respingerea parțială/ în totalitate); imperfecțiunii în corelarea opiniei exprimate cu argumentele; capacitate de sinteză și de abstractizare - 3 p.;
 - exprimarea opiniei față de premisa enunțată (acceptarea sau respingerea parțială/ în totalitate); echivoc sau absența corelării opiniei exprimate cu argumentele - 1 p.
2. Formularea și dezvoltarea a patru argumente (*pro* și/ sau *contra*), ilustrate prin exemplificări din romanele (de tip obiectiv și subiectiv) alese. (5 p.+5 p.+5 p.+5 p.)
20 de puncte

Detalierea punctajului acordat:

- precizarea explicită a argumentului și susținerea sa prin elemente din romanele alese; demers logic, demonstrație viabilă - 5 p.;
 - precizarea explicită a argumentului și susținerea sa prin elemente din romanele alese; imperfecțiuni în demersul logic/ ezitări în demonstrație - 3 p.;
 - precizarea argumentului/ argument implicit, dar fără susținere cu elemente din romanele alese sau demonstrație în opoziție cu argumentul prezentat/ implicit rezultat; demers logic confuz/ demonstrație cu elemente de contrast față de argumentul enunțat, echivoc - 1 p.
3. Concluzia argumentelor și/ sau a contraargumentelor aduse: **5/3/1 puncte**
 - concluzie logic impusă de calitatea argumentelor și/ sau a contraargumentelor aduse în lucrare; personalizarea viziunii globale asupra premisei enunțate în cerință; viabilitatea demersului logic; capacitate de sinteză și de abstractizare - 5 p.;
 - concluzie logic impusă de calitatea argumentelor și/ sau a contraargumentelor aduse în lucrare; personalizarea viziunii globale asupra premisei enunțate în cerință; imperfecțiuni în demersul logic sau ezitări; capacitate de sinteză și de abstractizare evidentă numai într-o secvență a finalului - 3 p.;
 - concluzie forțată în raport cu argumentele/ contraargumentele aduse; viziune confuză asupra premisei enunțate în cerință; imperfecțiuni în demersul logic; absența capacității de sinteză și de abstractizare - 1 p.

B. Redactare - 20 de puncte:

1. Organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente, introducere-cuprins-încheiere, conținând: ipoteza - examinarea atentă a afirmației puse în discuție, pentru enunțarea clară a problematicii și pentru exprimarea propriei opinii, enunțarea și susținerea argumentelor, concluzia - întărirea ipotezei, prin reluarea sa în mod nuanțat; construcția paragrafelor subliniază ideile; ideile principale și secundare au o pondere echilibrată). **4/2 puncte**
2. Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate eseului argumentativ, claritatea enunțului, exprimare corectă și nuanțată, sintaxa adecvată). **4/2 puncte**
3. Abilitățile de analiză și de argumentare (ideile urmează succesiunea logică și sunt susținute prin raționamente pertinente și personale, pe baza textelor literare; o foarte bună relație idee-argument; argumentele sunt prezentate într-un mod persuasiv). **4/2 puncte**

4. Originalitate în valorificarea informației și în expresie (prezentarea punctului de vedere personal în abordarea temei; abilitatea de a formula judecăți de valoare și de interpretare critică). **4/2 puncte**
5. Respectarea normelor de ortografie și de punctuație; așezarea textului în pagină. **4/2 puncte**

Subiectul al II-lea (40 de puncte)

A. Conținut - 30 de puncte

1. Elemente specifice basmului, existente în fragmentul dat (de exemplu: motivul călătoriei, Făt-Frumos, cifra trei etc). **6/4/2 puncte**
2. Semnificația elementelor spațiale (*luna, lacul, insula, palatul de marmură, luntrea aurită* etc.) și temporale (*sara*) în conturarea atmosferei tabloului (derularea imaginativă de la panoramic la detaliu, gradația etc). **8/5/2 puncte**
3. Varietatea imaginilor artistice. **8/5/2 puncte**
4. Valențe lirice ale descrierii (valori expresive ale cuvintelor; figuri de stil). **8/5/2 puncte**

B. Redactare (organizarea ideilor în scris - 2 puncte; stil și vocabular adecvate - 2 puncte, exprimare corectă și nuanțată - 2 puncte; originalitate - 2 puncte; respectarea normelor de ortografie și de punctuație - 2 puncte). **10 puncte**

NOTĂ ! Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota se calculează prin împărțirea punctajului obținut la 10. Nu se acordă fracțiuni de punct.